

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Богородский институт художественной резьбы по дереву – филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (академия)»  
**(БИХРД ВШНИ)**

кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

РЕКОМЕНДОВАНО:  
кафедрой, протокол № 1 от 31.08.2023 г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ /В.М. Наумов/

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор филиала  
\_\_\_\_\_ /В.М. Наумов/  
« 31 » августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**ОП.04**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

Квалификация: художник народных художественных промыслов

Форма обучения: очная, с возможностью применения электронного обучения,  
дистанционных образовательных технологий

Курс: II

Семестры: IV

Форма контроля: дифференцированный зачет

Разработчик: Болдыжева С.А.

р.п. Богородское  
2023

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) и федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

Организация-разработчик: Богородский институт художественной резьбы по дереву – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

Разработчик: Болдыжева С.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС 3 по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Входит в раздел «Общие гуманитарные социально-экономические дисциплины».

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;

#### **знать:**

- лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

ОК-4. Осуществлять поиски использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК-6. Работать в коллективе, эффективно общаться; с коллегами, руководством, потребителями;

ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК-9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК-1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки 52 часа, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 40 часов; теоретических занятий - 6; практических - 34; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося 12 часов.

## **2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>52</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
в том числе:	
теоретические занятия	<b>6</b>
практические занятия	<b>34</b>
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>12</b>
в том числе:	
<i>Выполнение домашних заданий</i>	<b>4</b>
<i>Написание сочинений в жанре комментария</i>	<b>8</b>
<i>Итоговая аттестация в форме зачета с оценкой.</i>	

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Содержание программы дисциплины разработано с учетом возможности ее реализации в частичном объеме посредством применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Дистанционной организации самостоятельной работы обучающихся, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекционные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Орфография и пунктуация. Повторение</b>	Ознакомление обучающихся с целями и задачами дисциплины «Русский язык и культура речи», видами занятий; требованиями к лекционному курсу; требованиями к практическим занятиям; требованиями к СРС; работой с учебными и методическими материалами; требованиями к промежуточной и итоговой аттестации, с программой учебной дисциплины. Русский язык в современном мире. Повторение орфографии и пунктуации.	2	<b>1</b>
	Повторение морфологии и словообразования. Выполнение заданий части А (ЕГЭ).	2	<b>2</b>
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнения на закрепление орфографических и пунктуационных правил.	1	<b>3</b>
<b>Раздел 3. Стилистические и художественные средства выразительности в тексте.</b>	Лингвистический анализ текста. Художественные и стилистические средства выразительности. Выполнение заданий части В 8 (ЕГЭ).	2	<b>2</b>

	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение тестовых заданий, анализ художественных произведений (проза и поэзия).	1	3
<b>Раздел 2. Лингвистический анализ текста</b>	Жанр сочинения - комментария. Проблема текста. Виды проблем. Теоретическое занятие: Что такое проблема текста? Виды проблем.	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение тестовых заданий, анализ художественных произведений (проза и поэзия). Тренинг по определению проблемы.	1	3
<b>Раздел 1.</b>	Повторение синтаксиса и пунктуации. Выполнение заданий части А.	2	2
<b>Раздел 1.</b>	Повторение синтаксиса и пунктуации. Выполнение заданий части А (ЕГЭ).	2	2
<b>Раздел 2.</b>	Комментарий к тексту. Написание 2-го абзаца сочинения. Формулирование позиции автора.	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: написание частей сочинения - комментария и в целом законченного текста.	1	3
<b>Раздел 2.</b>	Комментарий к тексту. Создание «банка» аргументов. Работа над четвертым, пятым и шестым абзацем сочинения комментария	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: написание частей сочинения - комментария и в целом законченного текста.	1	3
<b>Раздел 1.</b>	Повторение (орфоэпия, орфография, лексика и стилистика). Выполнение заданий части А (ЕГЭ).	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнения на закрепление орфографических и пунктуационных правил.	1	3
<b>Раздел 2.</b>	Лингвистический анализ текста. Сочинение-комментарий. Написание сочинения и его редактур	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: написание частей сочинения - комментария и в целом законченного текста.	1	3

<b>Раздел 2.</b>	Анализ речевых, фактических и стилистических недочетов образцов сочинения-комментария	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: написание частей сочинения - комментария и в целом законченного текста.	1	3
<b>Раздел 2.</b>	Лингвистический анализ текста. Комментарий. Написание сочинения и его редактора	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: написание частей сочинения - комментария и в целом законченного текста.	1	3
<b>Раздел 1.</b>	Систематизация сведений о сложном предложении. Трудные случаи пунктуации. Выполнение заданий части А (ЕГЭ).	2	2
	Повторение и обобщение по заданиям А и В (ЕГЭ)	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение упражнений на закрепление знаний и умений грамотного письма.	1	3
<b>Раздел 3.</b>	Стилистические и художественные средства выразительности в тексте (задания В8).	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение тестовых заданий, анализ художественных произведений (проза и поэзия).	1	3
<b>Раздел 3.</b>	Художественные средства выразительности. Пробный тест ЕГЭ (А и В).	2	2
	<b>Самостоятельная работа</b> обучающихся: выполнение тестовых заданий, анализ художественных произведений (проза и поэзия).	1	3
<b>Раздел 2.</b>	Пробный тест ЕГЭ (С).	2	3



	Работа над ошибками. Редактирование сочинений.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Редактирование сочинений различных жанров.	<b>2</b>	<b>2</b>
	Итоговое занятие. Дифференцированный зачет.	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Всего:</b>	<b>52</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета. Оборудование учебного кабинета: рабочий стол и стул для преподавателя, учебные столы и стулья для студентов, экран, проектор, персональный компьютер / ноутбук, доска, наличие словарей, фонда раздаточных материалов, ксерокопий анализируемых текстов. Технические средства обучения: экран, проектор, персональный компьютер / ноутбук.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основная литература:

1. Боженкова, Р. К. Русский язык и культура речи : учебник : [16+] / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, Н. Н. Романова. – Москва : ФЛИНТА, 2019. – 320 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603178> (дата обращения: 15.09.2022). – Библиогр.: с. 254-260. – ISBN 978-5-9765-4097-2. – Текст : электронный.
2. Егорова, О. Г. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. Г. Егорова, Л. Г. Сульдина, М. И. Шигаева ; под общ. ред. М. И. Шигаевой ; Поволжский государственный технологический университет. – 3-е изд., с изм. и доп. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2019. – 188 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612597> (дата обращения: 15.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2085-2. – Текст : электронный.
3. Фесенко, О. П. Русский язык и культура речи : тренинговые задания и упражнения : учебное пособие : [16+] / О. П. Фесенко. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 114 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607304> (дата обращения: 15.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-4055-2. – Текст : электронный.

##### Дополнительная литература:

1. . Русский язык: Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ Н.А. Герасименко, А.В. Канафьева, В.В. Леденева и др. – М.: Издательский центр «Академия» - 2005. – 496 с. – Текст: непосредственный.
2. Бондаренко, О. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие : [16+] / О. В. Бондаренко, И. В. Кострулева, Е. П. Попова ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2014. – 246 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153> (дата обращения: 15.09.2022). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
3. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс – Текст: непосредственный.
4. Герасименко Н.А. и др. Русский язык: Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ Н.А. Герасименко. – М.: Издательский центр «Академия».- 2003. – 496 с. – Текст: непосредственный.

##### ***Интернет-ресурсы***

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

[www.ege.spb.ru](http://www.ege.spb.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
ОК-4. Осуществлять поиски и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение пользоваться словарями и учебной литературой.</li> <li>• Анализ и оценивание (высказывание обоснованных суждений) информации в области словесного искусства, необходимой для решения профессиональных задач.</li> </ul>
ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение грамотно использовать информационно-коммуникационные технологии в своей профессиональной деятельности</li> </ul>
ОК-6. Работать в коллективе, эффективно общаться; с коллегами, руководством, потребителями;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в группе, обсуждение проблем решения учебного вопроса, высказывание критической оценки высказыванию как своему, так и других обучающихся.</li> <li>• Аргументированное обоснование (3-5 фактов, аргументов) своей позиции по вопросам, касающимся ценностного отношения к нравственным проблемам, поставленным автором текста.</li> </ul>
ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение систематически самостоятельно повышать уровень грамотности и владения русским языком и культурой речи.</li> </ul>
ОК-9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение грамотно подходить к процессу поиска новой работы, пользоваться багажом знаний по русскому языку и культуре речи с целью профессионального роста.</li> </ul>
ПК-1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Грамотное (без синтаксических, стилистических ошибок) и красивое (связное, логичное) изложение своих наблюдений, умозаключений в процессе устного и письменного общения при анализе художественно-стилистических особенностей произведения искусства конкретного периода;</li> <li>• Применять правила при написании; создавать свое высказывание в разных стилях и жанрах; анализировать текст, понимать его смысл и законы построения; создавать свое высказывание по предложенному тексту, аргументировать свое мнение.</li> </ul>