МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Богородский институт художественной резьбы по дереву – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский университет традиционных художественных промыслов»
(БИХРД РУТХП)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление подготовки: 54.03.05 Традиционное прикладное искусство

Направленность (профиль): Богородская художественная резьба по дереву

Форма обучения*:* очная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0080D2EA12609F3E6AAEFB72D05E925EEC
Владелец: Наумов Владимир Михайлович
Действителен: с 19.06.2026 до 12.09.2027

Статус дисциплины: обязательная часть, Б1.О.18

Курс(ы): 3

Семестр(ы): 6

Учебный план набора: 2026 года

Распределение рабочего времени:

Распределение по семестрам

Семестр, форма	Учебные занятия (час.)							Самостоятельная работа	Форма итоговой аттестации (зач., зач.с оценкой, экз.)
	Общий объём	аудиторные (контактная работа)					Контроль		
		Всего	Лекции	ЛЗ	ПЗ	КП-КР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6, ОЧНОЕ	72	28	14		14		2	42	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ
ИТОГО	72	28	14		14		2	42	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ

Лист согласований

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки ***54.03.05 Традиционное прикладное искусство***, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25.11.2020 г. № 1450.

Разработчик: к.ю.н., доцент Наумов В.М. _____

Рабочая программа рассмотрена на заседании Ученого совета

31.08.2026 г. протокол № 7.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) в соответствии с ФГОС по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, направленность (профиль): Богородская художественная резьба по дереву.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО: обязательная часть, Б1.О.18.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель - формирование правовой грамотности будущих художников традиционных художественных промыслов, как важного компонента профессиональной компетенции, позволяющего применять полученные знания и умения на практике.

Задачи:

- обеспечить углубление полученных на уровне СПО знаний по основам права и их практико-ориентированное применение;
- сформировать представления об особенностях применения правовых норм в профессиональной деятельности художника ТХП;
- сформировать представление об особенностях правового обеспечения сохранения культурного наследия, защиты авторского права и молодежной политики;
- способствовать расширению спектра проблемных ситуаций, в которых студенты смогут использовать правовые знания с учетом специфики профессиональной деятельности в области;
- формирование у студентов устойчивого интереса к применению правовых знаний и умений в условиях социального проектирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- правовые последствия коррупционной деятельности;
- сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями;
- основные принципы противодействия коррупции;
- основы российского законодательства с учетом специфики реализации профессиональной деятельности в области культуры и искусства;

- нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции;

- различные методы использования правового сознания для решения профессиональных и личностных проблем

- основные положения правовых документов в области авторского права;

- основные положения трудового законодательства;

- основные положения законодательства предпринимательской деятельности

- основный круг документов нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников;

- особенности правового обеспечения сохранения культурного наследия на международном уровне и в РФ;

- формы и практики культурной политики Российской Федерации;

- юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;

- законодательную базу (законы, стратегии, концепции) в области государственной культурной политики Российской Федерации;

- законодательную базу в области государственной культурной политики на муниципальном уровне (конкретного региона);

- направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности;

уметь:

- анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы по противодействию коррупционному поведению;

- анализировать и интерпретировать меры по противодействию коррупционному поведению в области сохранения культурного наследия и других областях культуры и искусства;

- анализировать, интерпретировать и правильно применять правовые нормы защиты авторских прав в области ТХП;

- применять на практике основные положения трудового законодательства;

- применять на практике основные положения предпринимательского права;

применять на практике в собственной профессиональной деятельности положения законодательной базы в области государственной культурной политики;

- систематизировать и прогнозировать правовые основы сохранения культурного наследия, возможности грантовой поддержки развития ТХП, а также защиты авторских прав;

- использовать методы применения правовых норм в профессиональной деятельности, в то числе в условиях социального проектирования;

иметь навыки:

- использования основных правовых категорий;

- работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами;

- решения задач в социальной и профессиональной деятельности;
- противостоять коррупционным рискам;
- оценивания коррупционных рисков;
- использования правового сознания для решения стандартных и нестандартных жизненных и профессиональных проблем;
- применения норм авторского права;
- применения основных положений трудового права;
- применения основных правовых норм предпринимательской деятельности;
- интерпретации содержания и ключевых положений нормативно-законодательной базы в области культуры и искусства, музейного дела и охраны памятников.

Выпускник по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, направленность (профиль): Богородская художественная резьба по дереву, квалификация «бакалавр» в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями основной образовательной программы должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории	**Наименование и код универсальной компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-10.1 Знает основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, принципы и способы обоснования экономических решений в различных областях жизнедеятельности, решения профессиональных и социальных задач.
		УК-10.2 Применяет экономический инструментарий при решении личных, социальных, профессиональных задач и обоснования экономических решений.
Правовые и экономические основы профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен применять знания в области авторского права, основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов	ОПК6.1- Демонстрирует знания в области авторского права. Основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов
		ОПК6.2 – Умеет грамотно применить знания в области авторского права, основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов

		ОПК 6.3- Имеет навыки работы с законодательными базами и правильно трактовать нормы законодательства в области авторского права, основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость								
	всего		в семестре (ах), часов						
	зач. ед.	часов	1	2	3	4	5	6	7
Объем образовательной программы учебной дисциплины, всего:	**2**	**72**							
в том числе:									
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), всего:		**28**						**28**	
в том числе:									
аудиторные лекции		14						14	
практические занятия (ПЗ)		14						14	
семинарские занятия (С)									
лабораторные работы (ЛР)									
Практикумы (П)									
Коллоквиумы (К)									
Самостоятельная работа (СР), всего:		**42**						**42**	
В том числе									
Курсовой проект (работа) (КП, КР)									
Расчетно-графические работы (РГР)									
Реферат (Р)									
Контрольная работа		10						10	
Другие виды самостоятельной работы:									
Подготовка к практическим занятиям		20						20	
Подготовка к зачету		4						4	
Подготовка презентаций и методических разработок занятий		8						8	
Контроль		2							
Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен):	Зачет с оценкой							Зачет с оценкой	

2.2. Структура учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				Самостоятельная работа
			Всего	из них			
				лекции	семинарские (практические занятия)	курсовая работа	
Тема 1. Правовые основы Российского государства	6	6	2	1	1		4
Тема 2. Общие положения гражданского права. Авторское право	6	20	4	2	2		16
Тема 3. Право собственности и иные вещные права	6	12	4	2	2		8
Тема 4. Основы трудового права	6	20	4	4	2		16
Тема 5. Общие положения административного права	6	12	4	2	2		8
Тема 6. Предпринимательское право	6	12	4	2	2		8
Тема 7. Общие положения уголовного права	6	6	2	1	1		4
Тема 8. Законодательство в области культуры и искусства	6	12	4	2	2		8
Промежуточная аттестация зачет с оценкой	6						
Итого часов		72	28	14	14		72

2.3 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
Тема 1. Правовые основы Российского государства	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	**1**	**6**
	Понятие и сущность государства. Понятие и сущность права. Понятие и содержание основ конституционного строя. Основные права и свободы человека и гражданина.	1	
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	**1**	
	Практическое занятие №1. Федеративное устройство Российской Федерации. Система органов государственной власти и местного самоуправления.	1	
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	**4**	
	Судебная власть и прокурорский надзор.		
Тема 2. Общие положения гражданского права. Авторское право	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	**4**	**6**
	Понятие, предмет и метод гражданского права. Субъекты и объекты гражданского права. Понятие, признаки, содержание, виды и формы гражданско-правовых сделок.	2	
	Понятие, значение и субъекты представительства. Доверенность. Понятие, классификация сроков и порядок их определения. Понятие, виды сроков и течение срока исковой давности.	2	
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	4	
	Субъекты и объекты авторских прав. Право авторства. Право на неприкосновенность. Право на обнародование. Исключительное право на произведение. Защита авторского права	2	
	Субъекты и объекты патентных прав. Патентность изобретения. Патентные права. Получение патента. Защита прав авторов и патентообладателей.	2	
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	16	
	Доверенность. Понятие, классификация сроков и порядок их определения. Понятие, виды сроков и течение срока исковой давности. Переход произведения в общественное достояние. Смежные авторские права. Изобретение, полезная		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	модель и промышленный образец, созданные в связи с выполнением служебного задания или при выполнении работ по договору.		
Тема 3. Право собственности и иные вещные права	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	6
	Понятие и содержание права собственности. Виды прав собственности. Приобретение и прекращение права собственности.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	2	
	Наследование. Защита права собственности и иных вещных прав		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	
	Вещные права лиц, не являющихся собственниками.	2	
Тема 4. Основы трудового права	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	4	6
	Понятие, предмет, источники и субъекты трудового права. Трудовой договор.	2	
	Рабочее время и время отдыха. Оплата и нормирование труда.	2	
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	4	
	Трудовые гарантии и компенсации.	2	
	Защита трудовых прав	2	
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	16	
	Трудовые отношения и социальное партнерство в сфере труда.		
Тема 5. Общие положения административного права	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	6
	Предмет, метод и система административного права. Понятие, особенности, виды и стороны административного правоотношения.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы,	2	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)		
	Понятие, признаки, состав и виды административного правонарушения и ответственности		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	8	
	Понятие и основные черты административной ответственности		
Тема 6. Предпринимательское право	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	6
	Понятие предпринимательской деятельности. Источники предпринимательского права. Права и обязанности предпринимателя. Имущественная основа предпринимательской деятельности. Государственное регулирование и контроль за предпринимательской деятельностью.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	2	
	Применение нормативно-правовых документов в практике предпринимательской деятельности в области ТХП		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	8	
	Регистрация и лицензирование предпринимательской деятельности.		
Тема 7. Общие положения уголовного права	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	1	6
	Понятие, предмет, метод и задачи уголовного права. Содержание и основные разделы Уголовного кодекса.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Понятие, признаки и классификация преступления. Состав и квалификация преступления. Элементы состава преступления. Уголовная ответственность и уголовное наказание		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	
	Понятие и формы вины. Соучастие в преступлении.		
Тема 8. Законодательство в области культуры и	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	6
	Правовое регулирование отношений в области культуры и искусства. Государственная поддержка развития культуры и искусства.		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
искусства	**Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)**	2	
	Законодательство в области народных художественных промыслов.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	8	
	Основы государственной политики в области культуры и искусства.		
Промежуточная аттестация	**<u>Примерные вопросы к зачету с оценкой</u>** 1. Понятие и сущность государства, права, основ конституционного строя. 2. Основные права и свободы человека и гражданина. 3. Федеративное устройство Российской Федерации. Система органов государственной власти и местного самоуправления. Судебная власть и прокурорский надзор. 4. Понятие, предмет и метод гражданского права. Субъекты и объекты гражданского права. 5. Понятие, признаки, содержание, виды и формы гражданско-правовых сделок. 6. Понятие, значение и субъекты представительства. 7. Доверенность. Понятие, классификация сроков и порядок их определения. Понятие, виды сроков и течение срока исковой давности. 8. Субъекты и объекты авторских прав. Право авторства. 9. Защита авторского права. 10. Смежные авторские права. 11. Субъекты и объекты патентных прав. Патентность изобретения. 12. Получение патента. 13. Защита прав авторов и патентообладателей. 14. Понятие и содержание права собственности. Виды прав собственности. 15. Приобретение и прекращение права собственности. Вещные права лиц, не являющихся собственниками. 16. Наследование. 17. Защита права собственности и иных вещных прав 18. Понятие, предмет, источники и субъекты трудового права. 19. Трудовой договор: содержание, заключение и расторжение. 20. Рабочее время и время отдыха. 21. Оплата и нормирование труда. Трудовые гарантии и компенсации. 22. Порядок защиты трудовых прав. 23. Понятие, предмет, метод и задачи уголовного права. Содержание и основные разделы Уголовного кодекса. 24. Понятие, признаки и классификация преступления. Состав и квалификация преступления. 25. Уголовная ответственность и уголовное наказание 26. Этапы организации предпринимательской деятельности		6

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	27. Понятие и источники предпринимательского права 28. Права и обязанности предпринимателя 29. Государственное регулирование предпринимательской деятельности 30. Правовое регулирование отношений в области культуры и искусства. 31. Основы государственной политики в области культуры и искусства. 32. Государственная поддержка развития культуры и искусства. 33. Законодательство в области народных художественных промыслов		

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ) – *не предусмотрено*.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

Основная литература

1. Гуреева, М. А. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник / М. А. Гуреева.- 2-е изд.- Москва : Кнорус, 2019.- 220 с.- (Среднее профессиональное образование).- ISBN 978-5-406-06048-3.- Текст : непосредственный.
2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник / под ред. Д. О. Тузова, В. С. Аракчеева.- Москва : Форум Инфра-М, 2005.- 384 с.- (Профессиональное образование).- ISBN 5-8199-0056-1.- Текст : непосредственный. (Экземпляры в наличии: 10)
3. Сойников, С. Г. Хозяйственная деятельность в области народных художественных промыслов : Часть 1 : Правовое обеспечение регулирования отношений в области культуры, искусства, народных художественных промыслов : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» и специальности 54.05.02 «Живопись» / С. Г. Сойников ; рец. С. В. Лебедев, О. В. Лунькова.- Санкт-Петербург : ВШНИ, 2017.- 50 с.- ISBN 978-5-906697-38-7.- Данные в формате .pdf (516 Кб).- Загл. с титул. экрана.- Режим доступа: локальный.- Текст. Изображения: электронные.

Дополнительная литература

1. Бояркина, Е. А. Правовая подготовка будущих художников традиционных художественных промыслов: сущность, специфика, реализация : монография : в 2 частях : Часть 1 : Правовая подготовка студентов в системе высшего образования: вызовы времени / Е. А. Бояркина.- Санкт-Петербург : РУТХП, 2024.- 84 с.- ISBN 978-5-907569-65-2.- Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.- URL: https://e.lanbook.com/book/517913 (дата обращения: 01.08.2026).- Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Бояркина, Е. А. Правовая подготовка будущих художников традиционных художественных промыслов: сущность, специфика, реализация : монография : в 2 частях : Часть 2 : Правовая подготовка будущих художников традиционных художественных промыслов: сущность и содержание / Е. А. Бояркина.- Санкт-Петербург : РУТХП, 2024.- 81 с.- ISBN 978-5-907569-66-9.- Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.- URL: https://e.lanbook.com/book/517914 (дата обращения: 01.08.2026).- Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Основы правовых знаний : Учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / В. И. Шкатулла, В. В. Надвикова, М. В. Сытинская ; Под ред. В. И. Шкатуллы.- 3-е изд., стереотип.- Москва : Изд. центр «Академия», 2003.- 336 с.- ISBN 5-7695-0852-3.- Текст : непосредственный.
4. Семина, С. А. Защита интеллектуальной собственности и патентоведение : методические указания / С. А. Семина.- Пенза : ПГАУ, 2024.- 64 с.- Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.- URL: https://e.lanbook.com/book/451379 (дата обращения: 30.07.2026).- Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Силаева, Н. Е. Рабочая тетрадь по учебным дисциплинам «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», «Правовые основы профессиональной деятельности» : учебное пособие / Н. Е. Силаева.- Санкт-Петербург : ВШНИ, 2021.- 80 с.- ISBN 978-5-907542-17-4.- Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система.- URL: https://e.lanbook.com/book/465440 (дата обращения: 30.07.2026).- Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Титова, Е. Н. Трудовое право в схемах и моделях : Практикум / Е. Н. Титова.- Ростов-на-Дону : Феникс, 2004.- 320 с.- ISBN 5-222-04480-7.- (Среднее профессиональное образование).- Текст : непосредственный.

3.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля)

1. http://gov.spb.ru/gov/otrasl/c_business/http://smallbay.ru
2. http://consultant.ru. – Консультант плюс официальный сайт
3. http://window.edu.ru – Юридическое образование. Каталог. Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
4. http://www.council.gov.ru/ - сайт Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. Можно познакомиться с материалами о комплексной государственной поддержке организаций художественных народных промыслов, с выступлениями членов Совета Федерации о важности развития традиционных ремесел, о необходимости научной разработки Программы сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;
5. http://www.economy.gov.ru/ - сайт Министерства экономического развития Российской Федерации. Размещена информация о развитии малого и среднего предпринимательства и освоении начинающими предпринимателями гончарного производства, народных ремесел и художественных промыслов. На сайте содержатся статьи о практике применения законодательства Российской Федерации в отдельных сферах предпринимательской

деятельности.

6. http://www.minpromtorg.gov.ru/ - сайт Министерства промышленности и торговли Российской Федерации. В разделе «Народные художественные промыслы» представлены законодательные предложения Министерства по внесению изменений в Федеральный закон «О народных художественных промыслах», материалы о состоянии и перспективах развития народных художественных промыслов, информация о деятельности Министерства по защите отечественных производителей при импорте сувенирной продукции и о реализации Концепции государственной поддержки организаций народных художественных промыслов на период до 2015 года.
7. http://smb.gov.ru/ - Федеральный портал малого и среднего предпринимательства. Представлены документы и материалы о поддержке развития народных промыслов в субъектах Российской Федерации, поддержке малого и среднего предпринимательства в муниципальных образованиях. В рубрике «Региональные порталы» даны ссылки на сайты предпринимательской деятельности в субъектах Российской Федерации.
8. http://www.remeslennik.ru/ - сайт «Ремесленничество России». Размещены законодательные акты в сфере поддержки организаций народного и художественного промысла; виртуальный каталог «Народные художественные; международные центры ремесленничества»; список зарегистрированных компаний, занимающихся ремесленной деятельностью; список документов, необходимых для получения заключения о соответствии субъекта малого предпринимательства критериям, предъявляемым к субъектам ремесленничества; информация о проводимых ярмарках художественных промыслов России.
9. http://www.kefa.ru/ - сайт «Kefa.ru/ Народные промыслы». Организован как информационный сборник, размещены материалы о развитии разных видов народных промыслов.
10. http://ridjey.ru/ - сайт «Ridjey». Представлены расписание ярмарок года, информация о выставках «Народные художественные промыслы и ремесла» (по датам, темам, странам и городам), рекомендации по организации и размещению стенда художественной продукции на ярмарках.

3.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Microsoft Office 2016.

Microsoft Windows 10 Professional x64 RUS.

СДО Moodle. Среда дистанционного обучения с открытым исходным кодом (распространяется свободно).

3.4. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	**Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы**
141342 Московская область, Сергиево-Посадский г.о., р.п. Богородское, двлд. 51 Помещение № 21 Кабинет гуманитарных дисциплин Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций	посадочных мест – 18 комплект мебели для преподавателя – 1 меловая доска – 1 моноблок компьютерный Hiper – 1 монитор Philips – 1 компьютер Glite – 1 ноутбук HP подключение к сети Интернет лицензионное программное обеспечения: Windows, Microsoft Office.
141342 Московская область, Сергиево-Посадский г.о., р.п. Богородское, д. 52 Помещение № 10 Библиотека, читальный зал Аудитория для организации самостоятельной работы и воспитательной работы	посадочных мест – 15 Моноблок Lenovo с подключением к сети Интернет – 1 принтер лазерный Samsung лицензионное программное обеспечения: Windows, Microsoft Office.
141342 Московская область, Сергиево-Посадский г.о., р.п. Богородское, двлд. 51 Помещение № 22 компьютерный класс для проведения лекционных и практических занятий, выполнения курсовых работ, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций, учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы	посадочных мест – 18 комплект мебели для преподавателя – 1 меловая доска – 1 шкаф – 1 компьютерные столы – 10 компьютер – 10 монитор – 10 электронная доска моноблок- ADLEB-75 подключение к сети Интернет лицензионное программное обеспечения: Windows, Microsoft Office.

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Является отдельным документом.

5. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

5.1 Наличие соответствующих условий реализации учебной дисциплины (модуля).

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей). Обеспечивается соблюдение следующих общих требований: использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего такому обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания и помещения, где проходят занятия, другие условия, без которых невозможно или затруднено изучение дисциплины.

5.2 Обеспечение соблюдения общих требований.

При реализации дисциплины на основании письменного заявления обучающегося обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение занятий для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего(их) обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей на основании письменного заявления; пользование необходимыми обучающимся техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей.

5.3 Доведение до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме всех локальных нормативных актов РУХТП.

Все локальные нормативные акты РУТХП по вопросам реализации данной дисциплины (модуля) доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

5.4 Реализация увеличения продолжительности прохождения

промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации по учебной дисциплине для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Продолжительность прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности увеличивается по письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Продолжительность подготовки обучающегося к ответу на зачете, экзамене увеличивается не менее чем на 0,5 часа.