МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Богородский институт художественной резьбы по дереву – филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Российский университет традиционных художественных промыслов»
(БИХРД РУТХП)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Философия

Направление подготовки: 54.03.05 Традиционное прикладное искусство

Направленность (профиль): Богородская художественная резьба по дереву

Форма обучения*:* очная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0086D2EA12609F3E6AAEFB72D05E925EEC
Владелец: Наумов Владимир Михайлович
Действителен: с 19.06.2026 до 12.09.2027

Статус дисциплины: обязательная часть, Б1.О.03

Курс(ы): 3

Семестр(ы): 5

Учебный план набора: 2026 года

Распределение рабочего времени:

Распределение по семестрам

СЕМЕСТР, ФОРМА	Учебные занятия (час.)							САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	Форма итоговой аттестации (зач., зач.с оценкой, экз.)
	ОБЩИЙ ОБЪЁМ	аудиторные (контактная работа)					КОНТРОЛЬ		
		ВСЕГО	ЛЕКЦИИ	ЛЗ	ПЗ	КП-КР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5, ОЧНОЕ	72	36	18		18			36	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ
ИТОГО	72	36	18		18			36	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ

Лист согласований

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки ***54.03.05 Традиционное прикладное искусство***, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 25.11.2020 г. № 1450.

Разработчик: профессор Лебедев С. В. _____

Рабочая программа рассмотрена на заседании Ученого совета

31.08.2026 г. протокол № 7.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) в соответствии с ФГОС по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, профиль – Богородская художественная резьба по дереву.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО: обязательная часть, Б1.О.03

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью дисциплины является формирование навыков визуальной коммуникации и создание условий для творческого развития личности студента в процессе взаимодействия с искусством.

Задачи:

- сформировать представления об основных исторических этапах развития философской мысли;
- познакомить с основными направлениями философии;
- дать представление об основных именах и трудах выдающихся философов прошлого;
- способствовать расширению кругозора и формированию навыков научно-исследовательской работы в области общественных дисциплин;
- сформировать навыки выполнения философского анализа исторического развития человечества;
- способствовать развитию всесторонней образованной личности студента.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- роль философии в жизни общества и личности, соотношение науки и культуры и связанные с ними современные социальные проблемы, формы и методы научного познания, взаимоотношение биологического, социального и духовного в человеке, отношение человека к природе, условия формирования личности, ее свободы и ответственности за сохранение жизни, природы и культуры, общий ход исторического процесса, проблемы и перспективы современной культуры и цивилизации;
- иметь представление о современной научно-философской картине мира, сущности и смысле человеческой жизни, о многообразных формах знания, соотношении знания и незнания, человека и культуры, знания и веры;

уметь:

пользоваться современной философской литературой для самостоятельного мировоззренческого самообразования. Обладать познаниями в области мировой и отечественной философской мысли, понимать особенности исторического пути России, владеть знаниями основных направлений

отечественного искусства.

иметь навыки:

к абстрактному мышлению и быть способными к конкретному созерцанию реальности.

Выпускник по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, квалификация «бакалавр» в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями основной образовательной программы должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории	**Наименование и код универсальной компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции**
Системное и критическое мышление	УК-1.Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие
		УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;
		УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное многообразие общества в социально-историческом, этическом и философских контекстах	УК-5.1. Придерживается принципов недискриминационного взаимодействия, основанного на толерантном восприятии культурных особенностей представителей различных этносов и конфессий, при личном и массовом общении для выполнения поставленной задачи
		УК-5.2. Применяет принципы научной этики при анализе и выявлении характерных особенностей различных философских текстов
		УК-5.3. Способен учитывать и анализировать специфику научного своеобразия философских произведений в контексте особенностей мировосприятия и культурных различий различных этносов, конфессий и др..

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость							
	всего		в семестре (ах), часов					
	зач. ед.	часов	1	2	3	4	5	6
Объем образовательной программы учебной дисциплины, всего:	**3**	**72**					**72**	
в том числе:								
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), всего:		**72**					**36**	
в том числе:								
аудиторные лекции		18					18	
практические занятия (ПЗ)								
семинарские занятия (С)		18					18	
лабораторные работы (ЛР)								
Практикумы (П)								
Коллоквиумы (К)								
Самостоятельная работа (СР), всего:		**36**					**36**	
В том числе								
Курсовой проект (работа) (КП, КР)								
Расчетно-графические работы (РГР)								
Реферат (Р)								
Контрольная работа								
Другие виды самостоятельной работы:								
Подготовка к практическим занятиям								
Подготовка к зачету								
Подготовка презентаций и методических разработок занятий								
Контроль								
Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен):	Зачет с оценкой						Зачет с оценкой	

2.2. Тематический план дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				Самостоятельная работа
			Всего	из них			
				лекции	семинарские (практические занятия)	курсовая работа	
Раздел 1. Введение. Основные понятия философии Тема 1.1. Место и роль философии в культуре Тема 2.2. Структура философского знания	**5**	9	4	2	2		4
Раздел 2. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития Тема 2.1. Античная философия Тема 2.2. Средневековая философия Тема 2.3. Антропологизм и гуманизм философии Возрождения Тема 2.4. Философия Просвещения Тема 2.5. Немецкая классическая философия Тема 2.6. Направления европейской философской мысли 20 века Тема 2.7. Характерные черты русской философской мысли		16	8	4	4		8
Раздел 3. Проблема бытия Тема 3.1. Философское понимания бытия Тема 3.2. Жизнь как земной и космический феномен		8	4	2	2		4
Раздел 4. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия Тема 4.1. Человек, общество, культура Тема 4.2. Мораль, справедливость, право, нравственные ценности	**5**	8	4	2	2		4

Раздел 5. Общество, история, искусство, социальное развитие Тема 5.1. Человек и его место в мире как предмет философского осмысления Тема 5.2. Свобода и ответственность.		8	4	2	2		4
Раздел 6. Познание, знание, истина Тема 6.1. Познание как проблема философии Тема 6.2. Научные, донаучные и вненаучные типы знания		8	4	2	2		4
Раздел 7. Научное познание Тема 7.1. Наука как особый тип сознания. Тема 7.2. Наука в системе культуры		8	4	2	2		4
Раздел 8. Культура, духовность, ценности Тема 8.1. Современные философские концепции культуры Тема 8.2. Глобальные проблемы современности		8	4	2	2		4
Итого часов		72	36	18	18		36

2.3. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	5
Раздел 1. Введение. Философия в жизни человека и общества	Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Философия и мировоззрение. Понятие мировоззрения. Рациональные, эмоциональные и волевые компоненты мировоззрения Различные типы мировоззрений. Философское мировоззрение. Характер философских проблем. Философия и наука, научно и ненаучно ориентированные типы философии. Мировоззренческая и методологическая функции философии. Философия и искусство. Философия и религия. Философия и общий социальный и индивидуальный человеческий опыт. Основные типы философских ориентации. Структура философского знания	2	5
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	2	5
	Место и роль философии в культуре. Философия и религия. Философия и общий социальный и индивидуальный человеческий опыт	2	5 5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	4	5
Раздел 2. Основные направления, школы	Становление философии. Предфилософские формы мировоззрения. Происхождение философии как	4	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
философии и этапы ее исторического развития	переход от мифологического и обыденного к рационально-теоретическому миропониманию. Греческие философы о первооснове, происхождении и всеобщих организующих началах мира. Космологизм и диалектика первых мыслителей. Социальные и политические идеи античной мысли. Основные мыслители эпохи: Анаксагор, Анаксимен, Аристотель, Гераклит, Парменид, Демокрит, Пифагор, Платон, Сократ, Фалес, Эпикур. Религиозный характер средневековой философии. Бог как абсолютное бытие. Идеи творения и откровения. Проблема веры и знания. Антропологизм и гуманизм философии Возрождения. Идея всесилия разума и науки. Свободомыслие, скептицизм, атеизм европейских просветителей. Философия природы французских энциклопедистов. Немецкая классическая философия. Направления европейской философской мысли 20 века. Характерные черты русской философской мысли		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	5
	Происхождение философии как переход от мифологического и обыденного к рационально-теоретическому миропониманию; Греческие философы о первооснове, происхождении и всеобщих организующих началах мира; Свободомыслие, скептицизм, атеизм европейских просветителей. Философия природы французских энциклопедистов.	4	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	8	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	4	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	4	5
	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
Раздел 3. Проблема бытия	Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира. Современная картина мира. Бытие как философская проблема. Многомерность бытия: природные, социальные, духовные формы. Бытие природы, его материальность, целостность, детерминированность, пространственно-временная организация.	2	5
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	**2**	5
	Эволюционные процессы во Вселенной, саморазвитие материи, прогрессивные и регрессивные линии эволюции. Жизнь как земной и космический феномен, ее сущность, происхождение, разнообразие; концепция биосферы. Человек в природе: во Вселенной и на Земле. Концепция ноосферы, ее научные и религиозно-мистические трактовки	2	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	5
Раздел 4. Человек, его происхождение, природа и смысл бытия	Человек и его место в мире как предмет философского осмысления. Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Проблема происхождения человека; человек как продукт природной и культурной эволюции; возникновение и сущность человеческого сознания. Многомерность человеческой природы: ее биологические, социальные и духовные компоненты. Человек как живой организм; биологические основы видовых, групповых и индивидуальных особенностей человека. Человек как продукт социальной жизни и культуры: личность человека, ее сознание и самосознание, потребность, интересы, ценности. Проблема индивидуальной и социальной свободы личности и прав человека. Духовно-	2	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	экзистенциальные и ценностные аспекты и проблемы человеческого бытия: жизни и смерти, судьбы, добра и зла, любви, одиночества, счастья, смысла жизни. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	2	5
	Человек, общество, культура. Человек и природа. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Смысл истории. Нация, государство, экономика, культура	2	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	6	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	5
Раздел 5. Человек, его происхождение, природа и смысл существования	Человек и его место в мире как предмет философского осмысления. Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Проблема происхождения человека; человек как продукт природной и культурной эволюции; возникновение и сущность человеческого сознания. Многомерность человеческой природы: ее биологические, социальные и духовные компоненты. Человек как живой организм; биологические основы видовых, групповых и индивидуальных особенностей человека. Человек как продукт социальной жизни и культуры: личность человека, ее сознание и самосознание, потребность, интересы, ценности. Проблема индивидуальной и социальной свободы личности и прав человека. Духовно-экзистенциальные и ценностные аспекты и проблемы человеческого бытия: жизни и смерти, судьбы, добра и зла, любви, одиночества, счастья, смысла жизни.	2	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	2	5
	Экологические и демографические факторы общественной жизни, их природная и социальная обусловленность, современные противоречия и проблемы. Политическая власть, демократические и авторитарные политические режимы; тоталитаризм XX века: опыт его социально-философского осмысления Представления о совершенном человеке в различных культурах.	2	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
Раздел 6. Познание, знание, истина	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	5
	Познание как проблема философии. Биологические, психологические и социокультурные основы познавательных процессов. Индивидуальная познавательная деятельность: чувственное и рациональное в познании; логика и интуиция; личностное знание и опыт; понимание. Познание в системе культуры: место познания в различных способах освоения человеком мира - мифологическом, религиозном, мистическом, практическом. Многообразие знания; донаучные и вненаучные типы знания, их отношение к науке. Проблема познаваемости мира; истина, ее уровни, типы, критерии. Истина и иные ценности - практические, этические, эстетические. Убеждения, вера, мнение в познавательной деятельности. Заблуждения, их истоки и возможности преодоления. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.	2	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	2	5
	Научные, донаучные и вненаучные типы знания	2	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
Раздел 7. Научное знание	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	5
	Роль научной рациональности в современном обществе. Наука как особый тип познания, деятельности и социальной организации. Единство и разнообразие научных знаний: естественные технические, социально-гуманитарные науки. Ценностные и целевые установки научного познания. Эмпирический уровень научного исследования и его основные методы: наблюдение, эксперимент, моделирование, статистические методы. Типы эмпирического научного знания - научные факты, опытные зависимости. Теоретический уровень науки и его методы: мысленный эксперимент, идеализация, формализация, системный подход. Научные гипотезы и теории. Развитие научного знания; традиции, новации, революции в науке, научные парадигмы и их смена. Наука в системе культуры: мировоззренческие основания науки; научные картины мира, стили научного мышления	2	5
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	2	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Научно-техническая революция: этапы и перспективы	2	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	5
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
Раздел 8. Культура, духовность, ценности	**Содержание учебного материала занятий лекционного типа**	2	5
	Культура, ее материальные и духовные, рациональные и иррациональные, научно-теоретические и художественно-гуманитарные компоненты. Современные философские концепции культуры. Культура и цивилизация; цивилизационные основы существования современного общества. Развитие культуры: традиции и новации. Прогресс в культуре, его многоплановость и критерии. Проблемы и противоречия современного культурного развития: единство и разнообразие различных культур, проблема их сосуществования и диалога; сравнительный анализ культур Востока и Запада; особенности культуры России, ее роль в мировой культуре и судьбы на пороге 3-го тысячелетия. Культура, ценности, духовность. Основные типы духовно-ценностной ориентации. Глобальные проблемы современности. Научное прогнозирование. Взаимодействие цивилизаций современного мира.	2	5
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия)	2	5
	Культура и цивилизация. Концепции Н. Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, С. Хантингтона. «Столкновение цивилизаций» Россия в мировой цивилизация. Особенности национального развития России. Русская философская мысль об особенностях русской культуры. Возможна ли философия в 21 веке.	2	5
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	5

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Выполнение заданий соответствующего раздела учебного пособия «Философия и традиционное прикладное искусство»	2	5
	Подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям; изучение специальной литературы; подбор материала для выполнения творческой работы	2	5
Экзамен	**Примерные вопросы к экзамену:** 1. Предмет философии. Философия как форма сознания и деятельность, их общественное значение. 2. Место философии в структуре общественного сознания, ее соотношение с религией, искусством, моралью. 3. Основные темы философских размышлений и направлений в философии. Течения и школы в философии. 4. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия. 5. Проблема метода и методологии в философии. Диалектика и метафизика, рационализм и эмпиризм. 6. Философия в системе культуры. Функции философии. 7. Человек и мир в философии и культуре Древнего Востока. 8. Рождение античной философии. Ионийская школа, пифагорейцы, элеаты, софисты. 9. Античная философия. Сократ, Платон, Аристотель. 10. Раннехристанская философия. Патристика. Августин. 11. Западноевропейская философия средних веков: разум и вера, истина и знание, сомнение и откровение. 12. Ренессанс философии в эпоху Ренессанса. 13. Новое Время и его философия. Р. Декарт, Ф. Бэкон, Г. Лейбниц. 14. Философия эпохи Просвещения – «философский век». 15. Философия И. Канта: нравственные императивы действия и свободы. 16. Немецкая классическая философия. Гегель. 17. Философские направления 19 века - Шопенгауэр, Ницше. 18. Марксистская философия в 19-20 вв. 19. Философия XX века: основные школы и направления. 20. Философия XX века – ницшеанство, фрейдизм, экзистенциализм. 21. Русская философия – национальные особенности философского мышления. 22. Русская философия - западники и славянофилы. 23. Русская философия – народничество. Герцен, Чернышевский, Бакунин.		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	24. Русская философия – поздние славянофилы. И. Аксаков, Л. Тихомиров. 25. Русская философия – Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой. 26. Русская философия – «метафизика всеединства». В. С. Соловьев, Е. Трубецкой, Л. П. Карсавин, П. А. Флоренский. 27. Этногенез восточных славян. Современные теории. 28. Синтез язычества и христианства в народном искусстве. 29. Онтология – философская наука о бытии. 30. Диалектика и ее законы. 31. Философская антропология – наука о человеке. 32. Что есть истина? Гносеология – наука о познании. 33. Культура и цивилизация. Духовные ценности общества. 34. Философия истории. Цивилизационный и формационный подходы. 35. Философия культуры. Природа творчества. 36 Народное искусство как материальное воплощение «народного духа» 37. «Массовая культура» и культурные традиции человечества. 38. Глобальные проблемы современной цивилизации. Проблема “конца истории” 39. Проблема субъекта истории. Роль личности в истории 40. Этнические измерения истории. Нации и национальные отношения.		

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ) - *не предусмотрено*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое обеспечение учебной дисциплины

Основная литература

1.Лебедев, С. В. Философия : учебник / С. В. Лебедев. — Санкт-Петербург : ВШНИ, 2021 — Часть 1 : История западноевропейской философии. Раздел первый. От рождения философии до Научной революции — 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-907193-85-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/510012 (дата обращения: 12.12.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Лебедев, С. В. Философия : учебник / С. В. Лебедев. — Санкт-Петербург : ВШНИ, 2021 — Часть 1 : История западноевропейской философии. Раздел второй. Философия современности – от Просвещения до Постмодернизма — 2021. — 76 с. — ISBN 978-5-907193-86-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/510011 (дата обращения: 12.12.2026). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.Балашов, Л. Е. Философия : учебник : [16+] / Л. Е. Балашов. – 8-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2023. – 626 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699219 (дата обращения: 21.04.2026). – ISBN 978-5-394-05240-8. – Текст : электронный.

4.Курашов, В. И. Философия : учебное пособие : [16+] / В. И. Курашов ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2023. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=721121 (дата обращения: 21.04.2026). – ISBN 978-5-7882-3394-9. – Текст : электронный.

5.Ланкин, В. Г. Философия культуры : учебное пособие / В. Г. Ланкин ; Томский государственный архитектурно-строительный университет. – Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет (ТГАСУ), 2023. – 152 с. : ил., табл. – (Учебники ТГАСУ). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=714868 (дата обращения: 21.04.2026). – ISBN 978-5-6050245-6-9. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1.Понуждаев, Э. А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 430 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 (дата обращения: 11.03.2026). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.

2.Свергузов, А. Т. Философия : учебное пособие : [16+] / А. Т. Свергузов ; Казанский национальный исследовательский технологический институт. – 5-е изд., испр. и доп. – Казань : Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2019. – 216 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=612866 (дата обращения: 11.03.2026). – Библиогр.: с. 212-213. – ISBN 978-5-7882-2650-7. – Текст : электронный.

3.Бибихин, В. В. Язык философии: курс, прочитанный в осенний семестр 1989 года на философском факультете МГУ им. Ломоносова : учебное пособие : [16+] / В. В. Бибихин. – 6-е изд., испр. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685421 (дата обращения: 11.03.2026). – ISBN 978-5-4499-2913-6. – Текст : электронный.

4.Ефименко, М. Н. Философия : учебно-методическое пособие : [16+] / М. Н. Ефименко, Е. В. Воропаева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 121 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602533 (дата обращения: 11.03.2026). – ISBN 978-5-4499-1904-5. – Текст : электронный.

5.Курс философии : рабочая тетрадь : [16+] / сост. О. Ю. Абрамова, А. Х. Гимазетдинова, М. Н. Солодухо, Н. М. Солодухо [и др.]. – Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2023. – 164 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=721123 (дата обращения: 21.04.2026). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

6.Маслова, А. В. Введение в теорию познания : учебно-методическое пособие для бакалавров : [16+] / А. В. Маслова ; Московский государственный лингвистический университет (МГЛУ). – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 60 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696361 (дата обращения: 21.04.2026). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-3463-5. – DOI 10.23681/696361. – Текст : электронный.

7.Медведева, З. А. Философия : учебно-методическое пособие : [16+] / З. А. Медведева, О. Э. Васькина ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2020. – 144 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600280 (дата обращения: 11.03.2026). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8353-2632-7. – Текст : электронный.
8.Серова, Н. С. Философия : практикум : [16+] / Н. С. Серова ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 89 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497600 (дата обращения: 11.03.2026). – ISBN 978-5-4475-9861-7. – Текст : электронный.
9.Титаренко, И. Н. Философия познания и теория истины : учебное пособие : [16+] / И. Н. Титаренко, Е. В. Папченко ; Южный федеральный университет, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2024. – 84 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=715371 (дата обращения: 21.04.2026). – ISBN 978-5-9275-4636-7. – Текст : электронный.
10.Черняк, Н. А. Западноевропейская неклассическая философия (постмодерн) : учебное пособие : [16+] / Н. А. Черняк, О. Д. Наумов ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2022. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695353 (дата обращения: 11.03.2026). – ISBN 978-5-7779-2595-4. – Текст : электронный.
11.Щербакова, Ю. В. Философия: шпаргалка : учебное пособие : [16+] / Ю. В. Щербакова ; Научная книга. – 2-е изд. – Саратов : Научная книга, 2020. – 40 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=578525 (дата обращения: 11.03.2026). – ISBN 978-5-9758-1968-0. – Текст : электронный.

3.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля)

3 Сочинения русских религиозных мыслителей, философов и писателей, воспоминаний о них, а также заметок, обзоров и исследований их творчества www.vehi.net

4 Философская библиотека www.Philosophy.ru

5 Информационно-образовательный портал www.auditorium.ru
6 Философия ttp://lib.ru/FILOSOF
7 Электронная библиотека философа
http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php?mode=author

3.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Microsoft Office 2016.
Microsoft Windows 10 Professional x64 RUS.
СДО Moodle. Среда дистанционного обучения с открытым исходным кодом (распространяется свободно).

3.4Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
141342 Московская область, Сергиево-Посадский г.о., р.п. Богородское, двлд. 51 Помещение № 21 Кабинет гуманитарных дисциплин Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций	посадочных мест – 18 комплект мебели для преподавателя – 1 меловая доска – 1 моноблок компьютерный Hiper – 1 монитор Philips – 1 компьютер Glite – 1 ноутбук HP подключение к сети Интернет лицензионное программное обеспечения: Windows, Microsoft Office.
141342 Московская область, Сергиево-Посадский г.о., р.п. Богородское, двлд. 52 Помещение № 10 Библиотека, читальный зал Аудитория для организации самостоятельной работы и воспитательной работы	посадочных мест – 15 Моноблок Lenovo с подключением к сети Интернет – 1 принтер лазерный Samsung лицензионное программное обеспечения: Windows, Microsoft Office.
141342 Московская область, Сергиево-Посадский г.о., р.п. Богородское, двлд. 51 Помещение № 22 компьютерный класс для проведения лекционных и практических занятий, выполнения курсовых работ, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций,	посадочных мест – 18 комплект мебели для преподавателя – 1 меловая доска – 1 шкаф – 1 компьютерные столы – 10 компьютер – 10 монитор – 10 электронная доска моноблок- ADLEB-75

учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы	подключение к сети Интернет лицензионное программное обеспечения: Windows, Microsoft Office.

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Является отдельным документом

5. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

5.1 Наличие соответствующих условий реализации учебной дисциплины (модуля)

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей). Обеспечивается соблюдение следующих общих требований: использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего такому обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания и помещения, где проходят занятия, другие условия, без которых невозможно или затруднено изучение дисциплины.

5.2 Обеспечение соблюдения общих требований

При реализации дисциплины на основании письменного заявления обучающегося обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение занятий для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего(их) обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей на основании письменного заявления; пользование необходимыми обучающимся техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей.

5.3 Доведение до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме всех локальных нормативных актов РУХТП.

Все локальные нормативные акты РУТХП по вопросам реализации данной дисциплины (модуля) доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

5.4 Реализация увеличения продолжительности прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации по учебной дисциплине для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Продолжительность прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности увеличивается по письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Продолжительность подготовки обучающегося к ответу на зачете, экзамене увеличивается не менее чем на 0,5 часа.